314. Магидович И. П. Очерки по истории географических открытий. Учпедгиз, М., 1957. 752 стр.

На стр. 81—84 — «Хожение за три моря» Афанасия Никитина; на стр. 91—92 — «Начальная летопись» и другие летописные источники XII—XIV вв.

315. Магура Е. С. Глагольные формы в Устюжском летописном своде. — Научные записки Харьковского гос. педагогического института им. Г. С. Сковороды, т. XX. Лингвистическая серия. Харьков, 1957, стр. 3—44.

316. Магура Е. С. Синтаксис сложного предложения в Устюжском летописном своде. — XII отчетно-научная сессия Харьковского гос. педагогического института им. Г. С. Сковороды. Секция русского языка и литературы. Тезисы докладов. Харьков, 1957, стр. 10—11.

317. Магура Е. С. Формы имен существительных в Устюжском летописном своде. — Научные записки Харьковского гос. педагогического института им. Г. С. Сковороды. Лингвистическая серия, т. XXVIII. Харьков, 1957, стр. 143—174.

318. Маймин Е. А. Протопоп Аввакум в творчестве Л. Н. Толстого. — ТОДРЛ, т. XIII. М.—Л., 1957, стр. 501—505.

319. Малеванов Н. Л. Рукописи XVI—XVIII вв. Государственного исторического архива Ленинградской области. — ТОДРЛ, т. XIII. М.—Л., 1957, стр. 574—576.

320. Малин М. Англо-русские культурные и научные связи (до основания Петербургской академии наук). — Вестник истории мировой культуры. М., 1957, № 3, стр. 98—107.

Сведения о рукописях Ричарда Джемса (стр. 102—103); материалы англо-русской переписки XVI—XVII вв.

321. Малышев В. И. Обзор древнерусских рукописей, поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы Академии наук СССР (Пушкинский Дом) за 1955—1956 гг. — Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома, в. VII. Изд. АН СССР, М.—Л., 1957 (ИРЛИ), стр. 155—160.

322. Малышев В. И. Памятники древней письменной культуры Печоры. Летопись Севера, т. II. Госиздат географической литературы, М., 1957 (АН СССР. Комиссия по проблемам Севера), стр. 265—270.

323. Малышев В. Рукопись протопопа Аввакума. — Нева. М.—Л., 1957, № 3, стр. 220—221.

324. Малышев В. И. Сочинения протопопа Аввакума в собрании Института русской литературы Академии наук СССР. (Пушкинского Дома). — ТОДРЛ, т. XIII. М.—Л., 1957, стр. 581—590.

325. Маляревский П. Г. Очерк из истории театральной культуры Сибири. Иркутское книжное издательство, 1957. 283 стр.

На стр. 8—19 — «Ранние театральные зрелища в Иркутске».

326. Маслов С. І. Орієнтовні теми дисертаційних робіт з давньої української літератури. — Радянське літературознавство. Вид. АН УРСР, Київ, 1957, № 2, стр. 155.

327. Маслов В. К. Список найважливіших наукових і науково-популярних праць С. І. Маслова. — Радянське літературознавство. Київ, 1957, № 1, стр. 156—160.

328. Матвеева Е. В. Остромирово евангелие как памятник древнерусской культуры. — Ученые записки Ленинградского гос. педагогического института им. А. И. Герцена, т. 140. Доклады на «Герценов-